

dans le hall de l'hôtel de ville

Au cœur des lieux abandonnés et des relations humaines

Exposées dans le hall de l'hôtel de ville, les huiles sur toile de Catherine Zeidler et les sculptures de Freddy Greco invitent le visiteur à s'engager dans une démarche similaire : pénétrer dans l'intimité des objets et des choses délaissés ou des relations humaines.

Dans un style hyperréaliste, Catherine Zeidler propose un voyage dans « l'épaisseur des choses mises au rebut, dans l'intimité des lieux abandonnés. C'est la forme pour la forme, la couleur pour la couleur » explique l'artiste originaire de Montigny-lès-Metz. Une vingtaine d'œuvres, essentiellement sur le thème du monde industriel, montrent les blessures qu'inflige le temps aux pièces usinées, rubans de ferraille, poutrelles, voies de transport ferroviaire... Un trait puissant, des couleurs sou-

nues... une force mêlée à un sentiment de solitude se dégage des toiles dont quelques-unes appartiennent à des collections privées.

Sortir de l'inertie

Au cours du vernissage auquel participaient les amis et proches de Catherine Zeidler, des élus, Mireille Stelmaszyk, adjointe à la culture, a retracé le parcours de Mme Zeidler. « En parallèle à son intérêt pour la photographie et après avoir beaucoup dessiné, elle se lance à partir de 1992 dans la peinture à l'huile et suit des cours pendant un an ». L'artiste « exploite pour sa peinture les photos prises dans des lieux à l'abandon, sur des sites détruits ou chez des récupérateurs de métaux ». Chaque tableau nécessite près de deux cent cinquante heures de travail.



Freddy Greco, qui soude sur métal et taille la pierre, présente une dizaine de sculptures.

Photo Thierry SANCHIS.



Catherine Zeidler insufflé à la matière rongée par le temps une nouvelle vie pleine de contrastes et de lumière. Photo TS

« Ce travail minutieux et une technique parfaitement maîtrisée sortent de leur inertie des ressorts, jantes, écrous, tôles » souligne Mme Stelmaszyk.

Une puissante charge émotive

Catherine Zeidler a participé à une cinquantaine d'expositions en France, aux États-Unis, au Japon, en Italie... Ses œuvres sont régulièrement primées. Parmi un palmarès fourni, citons la médaille de vermeil de la Société académique Arts Sciences Lettres obtenue en 2007 à Paris, la médaille d'argent aux Portails de l'art en 2003 à New York, le grand prix

des créateurs Arts-Inter en 2000 à Dijon.

Ingénieur dans le domaine automobile, Freddy Greco sculpte depuis cinq ans. Son père, serrurier de métier, ayant fait les Beaux-Arts de Lecce dans les Pouilles, est vraisemblablement à l'origine de cette passion. « Je le voyais travailler le métal » dit-il. Domicilié à Moncel-sur-Seille, Freddy Greco s'est d'abord lancé dans le façonnage puis s'est formé à la taille de la pierre à Florence. « Alliant le travail du métal et celui de la pierre, inspiré par la beauté des créations classiques italiennes, il marie ainsi les contrastes des couleurs et du tou-

cher » souligne Mme Stelmaszyk. Les relations humaines constituent le moteur du sculpteur : « Une pièce c'est de l'émotion avec de la matière autour » définit Freddy Greco. Une émotion palpable dans l'assemblage du calcaire et du métal de sa *Maternité*, *Un autre monde* ou encore *Vague à l'âme*.

L'artiste a déjà exposé à Nancy, Lunéville, Vittel, l'Espace Cardin à Paris, Rome...

Marie-Claire FÖLL

Exposition visible jusqu'au 31 mai à l'hôtel de ville.

Permanence : tél. 15.

Gendarmeries

Folschviller : 13 impasse Sainte Geneviève (tél. 03 87 92 10 17). Brigade de l'autoroute (tél. 03 87 29 42 70).

Police

Commissariat : 7, rue Foch (tél. 03 87 92 18 97).

Sapeurs-pompiers

Permanence : tél. 18.

jours fériés

nement des municipaux

Permanence sera assurée le vendredi 10 mai, de 10 h à 12 h et le samedi 11 mai de 10 h à 12 h.

État civil : une permanence sera assurée le vendredi 10 mai, de 10 h à 12 h.

Centre culturel : le cinéma fonctionnera aux horaires habituels.

organise un thé dansant animé : 12 mai de 15 h à 19 h 30 à la piscine).

ace. Entrée : 6 €.

contacter l'Association loisir au 06 09 47 51 54.

is la houlette de Ferdinand tourisme. Départ à 14 h de la